



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
PÓS-GRADUAÇÃO EM BIOLOGIA DE FUNGOS, ALGAS E PLANTAS



PLANO DE ENSINO

2020-2<sup>1</sup>

1

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020.

**1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	HORAS-AULA SEMANAIS		HORAS-AULA SEMESTRAIS
		TEÓRICAS	PRÁTICAS	
FAP 410041	Tópicos em Fisiologia Vegetal Número de alunos: 5-20	4	-	60

**2. HORÁRIO**

Segundas, quartas e sextas 13:30 às 15:00

**3. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)**

Paulo Tamaso Miotto (paumioto@hotmail.com)

Neusa Steiner (neusasteiner@yahoo.com.br)

**4. CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA**

Biologia de Fungos, Algas e Plantas

Recursos Genéticos Vegetais

**4.1 DISCIPLINA OBRIGATÓRIA OU ELETIVA**

Eletiva

**5. EMENTA**

A disciplina abordará diferentes assuntos dentro da fisiologia vegetal, ressaltando sempre a forma com que as pesquisas são desenvolvidas e a lógica por trás de cada conclusão. Entre os temas abordados estão: fotossíntese, nutrição mineral, hormônios vegetais e processos do desenvolvimento, como germinação, floração, frutificação e outros.

**6. OBJETIVOS**

Revisar conceitos básicos e introduzir conceitos avançados de fisiologia vegetal.

Promover o raciocínio, formulação de hipóteses e interpretação de resultados em fisiologia vegetal nos alunos.

Estimular o senso crítico e o pensamento científico dos alunos.

**7. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA**

A disciplina será dividida em tópicos. Para cada tópico, serão feitas 3 atividades básicas: Aulas expositivas teóricas por vídeo conferência, leitura de artigos e discussão de artigos.

**Detalhar os itens abaixo:**

- Sistema de comunicação:** Principalmente google meet, com o link das reuniões sendo disponibilizado alguns minutos antes do horário combinado. Os encontros serão gravados sempre que necessário.
- Material didático específico:** Serão selecionados alguns artigos para discussão, que serão disponibilizados aos alunos em momento oportuno.
- Identificação do controle de frequência das atividades:** A frequência será aferida pela entrega de atividades.

**8. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO**

A nota final de cada aluno contará com 2 componentes: participação nos encontros (peso 2) e apresentação de um seminário individual ao final da disciplina (peso 8).

## 9. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Os conteúdos abordados serão divididos em tópicos:

Germinação

Fotossíntese

Desenvolvimento vegetativo

Interações bióticas

Floração

Dentro de cada tópico, serão abordados conteúdos mais gerais como biologia celular, bioquímica, sinalização celular e ecofisiologia.

## 10. CRONOGRAMA

Aula	Data	CH	Conteúdo/Atividade
1	25/03	2h	Introdução ao curso
2	26/03	2h	Germinação – Aula teórica
3	27/03	2h	Germinação – Leitura de artigo
4	29/03	2h	Germinação – Discussão de artigo
5	30/03	2h	Fotossíntese – Aula teórica
6	31/03	2h	Fotossíntese – Leitura de artigo
7	01/04	2h	Fotossíntese – Discussão de artigo
8	02/04	2h	Desenvolvimento vegetativo – Aula teórica
9	03/04	2h	Desenvolvimento vegetativo – Leitura de artigo
10	05/04	2h	Desenvolvimento vegetativo – Discussão de artigo
11	06/04	2h	Interações bióticas – Aula teórica
12	07/04	2h	Interações bióticas – Leitura de artigo
13	08/04	2h	Interações bióticas – Discussão de artigo
14	09/04	2h	Floração – Aula teórica
15	10/04	2h	Floração – Leitura de artigo
16	12/04	2h	Floração – Discussão de artigo
17	-	24h	Preparo dos seminários (horas divididas ao longo do curso)
18	15/04	2h	Apresentação de seminários
19	15/04	2h	Apresentação de seminários

## 11. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Artigos de pesquisa que serão disponibilizados aos alunos.

## 12. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR E OUTRAS REFERÊNCIAS

Artigos que serão pesquisados pelos alunos

## 13. LEGISLAÇÃO

Não será permitido gravar, fotografar ou copiar as aulas disponibilizadas no Moodle. O uso não autorizado de material original retirado das aulas constitui contrafação – violação de direitos autorais – conforme a Lei nº 9.610/98 – Lei de Direitos Autorais.