
	UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA PÓS-GRADUAÇÃO EM BIOLOGIA DE FUNGOS, ALGAS E PLANTAS PLANO DE ENSINO	 FAP-UFSC
SEMESTRE 2021 -1		

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:				
CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS
FAP410053	Tópicos especiais: Bases para análise crítica de textos científicos	2 + atividade extra-classe		30
Número de vagas		mínimo: 5	máximo: 25	Nº de créditos: 02

2. HORÁRIO (ver cronograma abaixo)	
11/05 à 10/06. (A disciplina será ministrada de forma remota)	Local: AVEA

3. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)	
1. Elisandro Ricardo Drechsler-Santos (drechslersantos@yahoo.com.br)	
2. Rafael Trevisan (rftrevisan@yahoo.com.br)	

4. CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA	
PPG em Biologia de Fungos, Algas e Plantas	

5. EMENTA
Textos científicos: Trabalhos de Conclusão de Cursos (TCCs: monografia, dissertações e teses), artigos científicos, resumos e material de divulgação científica. Elementos que compõe/estruturam um texto científico. Exercícios de análise crítica sobre elementos de um texto científico: Título, Palavras-chave, Resumo, Introdução, Resultados & Discussão e Referências. Plágio na publicação científica.

6. OBJETIVOS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Dar conceitos e exercícios para despertar consciência crítica dos diferentes tipos de textos científicos e sua estrutura; 2. Oferecer análises críticas que permitam alunos de pós-graduação no entendimento da construção de seus projetos de pesquisa, bem como assistir os alunos no entendimento da identificação da pergunta/motivação científica, contexto da investigação, revisão de literatura, objetivos, metas, construção e teste de hipóteses.

7. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA
Aulas teóricas usando slides em PowerPoint e projetor multimídia com acesso a Internet. Discussão de artigos científicos e exercícios em sala. Estudos dirigidos. Projeto de curso. Apresentação oral de trabalho

em aula. Aulas práticas onde cada aluno usará os conhecimentos obtidos durante o curso para analisar com criticidade textos científicos e desenvolver hipóteses de seus respectivos projetos de pesquisas.

Com a ocorrência da disciplina durante o período de pandemia do novo corona vírus – COVID-19, o conteúdo teórico e/ou prático serão ministrados através de aulas síncronas com gravação, videoaulas, exercícios, leitura de textos de aprofundamento e/ou comunicação virtual.

O Moodle será a plataforma central de execução da disciplina. Todos os materiais necessários ao aproveitamento da disciplina serão disponibilizados na plataforma.

Aulas teóricas: expositivas síncronas (*lives*, ver datas no cronograma). Também haverá leitura e interpretação de textos com questões, exercícios e roteiros propostos para os assuntos com a finalidade de fixar os conteúdos. Todo o conteúdo teórico ficará disponível no Moodle através de links ou arquivos.

Atividades remotas síncronas: Estão previstas no cronograma encontros síncronos através de plataformas online para apresentação de conteúdo ou discutir as atividades. As atividades síncronas das plataformas, quando acontecerem, ficarão gravadas e o link será disponibilizado no Moodle (principalmente se algum aluno faltar no dia da aula).

A comunicação entre estudantes e professores será através de email e através das ferramentas disponibilizadas no Moodle para discutir conteúdo, tirar dúvidas ou resolver e comunicar problemas logísticos sobre a disciplina e as aulas.

Frequência: Durante as atividades remotas a frequência será aferida através da postagem das atividades semanais e/ou quinzenais via Moodle.

9. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

Avaliação:

Participação nas discussões, entrega/apresentação de estudos dirigidos e trabalho final.

Nota: Participação (10%) + entrega/apresentação de estudos dirigidos - atividades (40%) + trabalho final (50%)

10. CRONOGRAMA (Atenção: este é um plano que pode ser alterado, caso seja necessário.)

OBS: A Carga-horária (C.H.) citada abaixo corresponde ao tempo de aula síncrona + atividades extra-classe (assíncronas) previstas para cada uma das aulas

Dia	C.H.	Atividade
11/05	3h	Introdução (cronograma e objetivos da disciplina) – Tipos e partes de textos científicos. Análise crítica de títulos, palavras-chave e resumo – Análise crítica de texto de divulgação científica. Horário: 14h às 15h (síncrono)
13/05	3h	Análise crítica de texto de divulgação científica; Discussão atividade 1 (títulos, palavras-chave e resumo) e 2 (divulgação científica)

		Horário: 14h às 15h (síncrono)
18/05	3h	Análise crítica de uma Introdução (contexto, justificativa, pergunta/hipótese e objetivo). Horário: 14h às 15h (síncrono)
20/05	3h	Discussão da atividade 3 (Introdução). Horário: 14h às 15h (síncrono)
25/05	2h	Explicação da atividade análise crítica dos Resultados & Discussão Horário: 14h às 15h (síncrono)
27/05	3h	Realização da atividade 4 (Resultados e Discussão) Horário: 14h às 15h (síncrono)
01/06	2h	Regras e padronização de textos científicas (ex.: citações e referências) – Atividade 5 Horário: 14h às 15h (síncrono) OBS: dia 03/06 é feriado, portanto não terá aula.
08/06	6h	Atividade 6 (trabalho final) - Análise crítica de pré-projeto (análise cross-work) Horário: 14h às 15h (síncrono)
10/06	5h	Apresentação da atividade 6 a ser realizada de forma assíncrona, com entrega (até dia 01/06) online na forma de slides (powerpoint) comentados ou no formato de vídeo. Haverá um fórum discussão e tira dúvidas síncrono: os profes estarão disponíveis das 14h às 15h (síncrono) para discutir e responder questões por escrito sobre a atividade análise crítica de pré-projetos.

11. BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Recomendada e links de interesse:

- Abrahamsohn, PA. Redação científica. Guanabara Koogan: Rio de Janeiro, 2004.
- Eco, U. 1996. Como se faz uma tese. 14ª ed., Perspectiva: São Paulo.
- Gil, A. C. (2002). *Como elaborar projetos de pesquisa*. São Paulo, 5, 61.
- Köche, J. C. (1997). *Fundamentos de metodologia científica*. Petrópolis: Vozes.
- Lertzman, K. 1995. Notes on writing papers and thesis. Bulletin of the Ecological Society of America 76: 86-90.
- Medeiros, JB. 2006. Redação científica. 5ª ed., Atlas: São Paulo.
- Volpato GL. 2011. Método lógico para redação científica. Botucatu: Best Writing.
- Volpato GL. 2015. O método lógico para redação científica. RECHS – Rev Eletron de Comun Inf Inov Saúde. 9(1): e-ISSN 1981-6278.
- Volpato, GL. 2013. Ciência: da filosofia à publicação. São Paulo : Cultura Acadêmica. 377p.
- Volpato, GL. 2015. Guia Prático para Redação Científica: publique em revistas internacionais. Botucatu, SP. Editora: Best Writing. 268p.

10. LEGISLAÇÃO

Não será permitido gravar, fotografar ou copiar as aulas disponibilizadas no Moodle. O uso não autorizado de material original retirado das aulas constitui contrafação – violação de direitos autorais – conforme a Lei nº 9.610/98 – Lei de Direitos Autorais.